

Bienvenue aux Journées nationales!

- ◆ Des journées qui se déroulent à Marseille

PALAIS DES CONGRÈS,
MARSEILLE CHANOT



ENTRÉE PRINCIPALE - ROND-POINT DU PRADO

Retrouvez nos partenaires pendant les Journées nationales

Neddie

A D E R E
PACA-ARCS
"le réseau d'achat partagé"

AGM
INFORMATIQUE

pirouette
éditions
www.pirouette-editions.fr

100
MAUPETIT
...et plus si affinités...
LE DÉPARTEMENT DES BOUCHES-DU-RHÔNE

ANDIME
FEDERATION NATIONALE DES
ASSOCIATIONS D'AVANTAGE

LES
Ateliers
La Gauthière

LE BOURGAL
Domaine

les Argonautes
ÉQUIPEMENT ET SERVICE D'AIDE PAR LE TRAVAIL

EEAP Les Albizzias



- ◆ Des journées co-animées par Adda Abdelli et Frédéric Lossent

Adda Abdelli
Auteur et comédien



Adda Abdelli est le cocréateur de la série humoristique « Vestiaires » qui raconte le quotidien de nageurs handisports, avec des comédiens en situation de handicap. Très impliqué dans les actions associatives en général, et dans les droits des personnes en situation de handicap en particulier, Adda fait parti des administrateurs du CREAI PACA et Corse. Humaniste déterminé, ce marseillais au grand cœur apportera sa vision de la société, son éloquence et son enthousiasme à ces journées.

Frédéric Lossent anime des rencontres, colloques et autres forums, autour de sujets majeurs qui agitent notre société, et particulièrement ceux touchant à la santé (mais également les révolutions numériques, la culture ou encore la lutte contre l'exclusion...) Passeur d'idées, facilitateur et modérateur, il contribuera à donner à ces journées du rythme et de la fluidité dans les échanges.



Frédéric Lossent
Journaliste et animateur de débats publics

Y'a pas que l'école dans la vie... je peux m'épanouir ailleurs aussi !

Les politiques d'accompagnement des enfants en situation de handicap sont très souvent marquées du sceau de l'école inclusive.

Ce tropisme légitime, tant l'école est le creuset de l'accès aux savoirs et à la citoyenneté, n'en demeure pas moins un « marronnier » qui cache la forêt.

Car les enfants en situation de handicap sont comme tous les autres ! Ils ont le droit d'aller à la crèche, d'avoir des activités péri et extra scolaires, sportives, culturelles, de loisirs. Ils ont aussi le droit d'accéder aux soins, de connaître les joies et peines des premiers amours, de s'émanciper d'une autorité parentale toujours contestée à un certain âge de la vie, de préparer leur avenir professionnel et leur vie d'adulte... bref, de se construire en tant qu'être social et futur citoyen.

Ce droit au plein épanouissement des enfants en situation de handicap nécessite de repenser leur accompagnement ! En travaillant avec les acteurs de la société civile, l'environnement devient accessible et les heures de rééducation, de soins et de socialisation peuvent être réalisées en lien étroit avec les activités choisies par chaque enfant. Ainsi, par une action en proximité, chaque enfant doit pouvoir jouir de tout ce dont il a besoin pour s'épanouir.

Un an après la 1^{re} édition des Journées Nationales Ecole Inclusive, la Fédération des CREA I et le CREA I PACA et Corse vous invitent, du 13 au 15 novembre 2024 à Marseille, aux Journées Nationales « Y'A PAS QUE L'ECOLE DANS LA VIE, JE PEUX M'EPANOUIR AILLEURS AUSSI ! »

Ces journées auront pour ambition d'échanger, de co-construire entre personnes concernées, familles, professionnels du secteur, associations culturelles et sportives, administrations déconcentrées ou décentralisées, représentants de la société civile, afin de dessiner ensemble les réponses de demain.

PUBLIC CONCERNÉ

Toute personne concernée par l'accompagnement des enfants en situation de handicap :

- ◆ Professionnels des ESMS
- ◆ Professionnels de la société civile
- ◆ Familles et proches aidants
- ◆ Pouvoirs publics (services de l'État, Conseils départementaux, MDPH, Villes...)



OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- ◆ Connaître les orientations des politiques publiques pour favoriser l'inclusion des enfants en situation de handicap et identifier les enjeux
- ◆ Interroger les pratiques d'accompagnement et les coopérations territoriales nécessaires pour favoriser l'inclusion des enfants en situation de handicap
- ◆ Définir collectivement des feuilles de route méthodologiques pour rendre les environnements capacitants
- ◆ Promouvoir les expérimentations et innovations et partager sur les expérimentations existantes...

Y'a pas que l'école dans la vie... je peux m'épanouir ailleurs aussi !

Les politiques pour aider les enfants qui ont une situation de handicap parlent souvent de l'école inclusive.

C'est important car l'école aide à apprendre et à devenir citoyen.

Mais il y a d'autres choses à prendre en compte dans la vie d'un enfant.

Les enfants en situation de handicap sont comme les autres.

Ca veut dire que :

- Ils ont le droit d'aller à la crèche, de faire des activités en dehors de l'école, comme le sport, la culture et les loisirs.
- Ils ont le droit d'avoir des soins.
- Ils ont le droit de vivre des moments heureux ou tristes comme les premiers amours.
- Ils ont le droit de devenir plus indépendant à un certain âge, de se préparer pour un travail et une vie d'adulte.

Alors, pour que les enfants en situation de handicap puissent faire ce qui les rend heureux, il faut changer la manière dont on les aide.

En travaillant avec des groupes de personnes dans la société, on peut rendre tous ensemble l'environnement accessible.

La fédération des CREA I (Centre Régional d'Études, d'Actions et d'Informations en faveur des personnes en situation de vulnérabilité) et le CREA I PACA et CORSE organisent, du 13 au 15 novembre 2024 à Marseille, les Journées Nationales sur le thème :

« Y'A PAS QUE L'ECOLE DANS LA VIE, JE PEUX M'EPANOUIR AILLEURS AUSSI ! »



Le but de ces journées est de travailler ensemble avec les familles, les professionnels et tous les partenaires sur tous ces sujets.

Nous voulons trouver des réponses pour le futur.



> Programme pouvant évoluer selon la disponibilité des intervenants

Mercredi 13 novembre | Après-midi

> ACCUEIL CAFÉ- ÉMARGEMENT À PARTIR DE 13H00

14h00 > Discours officiels d'ouverture et présentation des grands témoins

> Le droit des enfants aux loisirs, au sport et à la culture

14h30 > Conférence plénière

- ◆ Eric Delemar, Défenseur des enfants, Adjoint à la Défenseure des droits, Vice-président du Collège chargé de la défense et de la promotion des droits de l'enfant

15h15 > Table-ronde

- ◆ Eric Delemar, Défenseur des enfants, Adjoint à la Défenseure des droits, Vice-président du Collège chargé de la défense et de la promotion des droits de l'enfant
- ◆ Raphaël Dutay, Sportif de haut niveau - natation - Fédération française du sport adapté (FFSA)
- ◆ Mickaele Dutay, Maman de Raphaël

16h00 > Présentation des ateliers du jeudi 14 novembre

16h15 > Projection du film «We Are People» de Philippe Fontana et Michaël Jérémiasz

Ce documentaire décrypte l'histoire des personnes en situation de handicap dans le monde du sport ; un road-trip pour aller à la rencontre des sportifs ayant un handicap et voir à quel point le sport est un moteur de l'intégration des personnes en situation de handicap.

...SUIVIE D'UN ÉCHANGE AVEC LE PUBLIC

> FIN DE LA JOURNÉE 18H30



Eric Delemar,

Défenseur des enfants, Adjoint de la Défenseure des droits, Vice-président du Collège chargé de la défense et de la promotion des droits de l'enfant

Eric Delemar est Défenseur des enfants, adjoint de la Défenseure des droits, Claire Hédon depuis novembre 2020.

Il débute sa carrière en tant qu'animateur dans le champ du handicap, et dispose d'une expérience de plus de 23 ans en protection de l'enfance. Éducateur spécialisé, chef de service et Directeur, il a travaillé auprès d'enfants en très grande difficultés, aux seins de dispositifs d'accueils inconditionnels. Il a également créé et porté des dispositifs innovants.

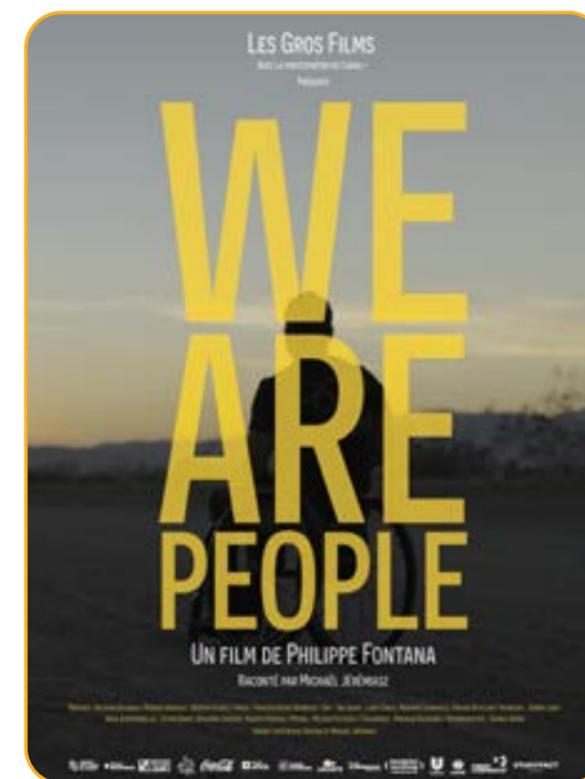
Il a été membre de la commission protection de l'enfant du GEPSO, de 2012 à 2020. Il est intervenu pendant de nombreuses années au sein de centre d'école ou centre de formation (ASKORIA, EHESP).

Il est également membre du comité d'orientation de la Mission Interministérielle de Vigilance et de Lutte contre les Dériver Sectaires (MIVILUDES).

We are people
Film documentaire

De Philippe Fontana et Michaël Jérémiasz,
2022, 98 min.

Le film en format road-movie retrace ce combat méconnu, la longue lutte vers l'accès au sport des personnes handicapées physiques ou mentales qui a mené à la reconnaissance du handisport.



Jeudi 14 novembre | Journée

> ACCUEIL CAFÉ- ÉMARGEMENT À PARTIR DE 08H30

09h00 > Théâtre forum, Compagnie 6TThéâtre

10h30 > Pause-café

11h00 > Ateliers de co-construction

Les participants sont invités à co-construire des moyens et des méthodes favorisant l'accessibilité des enfants en situation de handicap à leur environnement à partir de plusieurs thématiques (voir détail page 12).

13h00 > Déjeuner (repas inclus dans le prix des journées)

14h30 > World café

Suivant les ateliers de co-construction de la matinée : rencontres, échanges, forum d'innovations et expérimentations (voir détail page 12)

> Tous centaures ! Éloge de l'hybridation

17h00 > Conférence plénière

◆ Gabrielle Halpern, Philosophe

...SUIVIE D'UN ÉCHANGE AVEC LE PUBLIC

18h00 > Concert de l'orchestre des Colibris du Conservatoire de Marseille

Cocktail apéritif & séance de dédicaces, avec des publications d'Adda Abdelli et de Loïc Andrien

> FIN DE LA JOURNÉE 20H00

Gabrielle Halpern
Philosophe



Docteur en philosophie, diplômée de l'École Normale Supérieure, Gabrielle Halpern a travaillé au sein des cabinets du Ministre de l'Économie et des Finances, de la Secrétaire d'État au Commerce, à l'Artisanat, à la Consommation et à l'Économie Sociale et Solidaire, du Secrétaire d'État à la Recherche et à l'Enseignement Supérieur et du Garde des Sceaux, Ministre de la Justice, en tant que « Conseillère Prospective et Discours », avant de co-diriger un incubateur de startups et de conseiller des entreprises et des institutions publiques. Ses travaux de recherche portent en particulier, depuis près de quinze ans, sur la notion de l'hybridation. Elle est l'auteur de plusieurs ouvrages dont « Tous centaures ! Éloge de l'hybridation » (Le Pommier, 2020) et la bande dessinée « La Fable du centaure » (illustrée par Didier Petetin, HumenSciences, 2022). Pour aller plus loin : www.gabriellehalpern.com

Normal ! Compagnie 6T Théâtre
Pièce de théâtre-forum sur l'inclusion des personnes
en situation de handicap et leurs accompagnants

Comment se construire et penser son avenir quand on est en un adolescent en situation de handicap ?

Comment faire comprendre aux autres ce dont on a besoin, ce que l'on vit, ce que l'on ressent, ce que l'on désire ?

Comment changer le regard, déconstruire les peurs, informer, pour envisager une société plus inclusive, plus empathique, moins égoïste ?

Comment également entendre les questions des personnes qui prennent soin des personnes en situation de handicap, de leurs difficultés systémiques, quotidiennes, intimes ?



Concert - Orchestre des Colibris
Orchestre inclusif

L'orchestre des Colibris est un programme du Collectif des artistes lyriques et musiciens pour la solidarité - Le CALMS.

Orchestre inclusif à destination d'enfants atteints de surdité et parrainés par des musiciens professionnels.

Cet orchestre est le fruit de la rencontre entre le chef d'orchestre Frédéric Isoletta et le CALMS.

Vendredi 15 novembre | Matin

> ACCUEIL CAFÉ- ÉMARGEMENT À PARTIR DE 08H30

09h00 > Retour des facilitateurs graphiques sur les 6 ateliers de la veille

> Quelle politique publique pour soutenir l'accès aux droits ?

09h45 > Conférence plénière

- ◆ Loïc Andrien, Chercheur au CEREFRIE (Centre européen de recherche en économie financière et gestion des entreprises)

...SUIVIE D'UN ÉCHANGE AVEC LE PUBLIC

10h30 > Table-ronde

- ◆ Elodie Agopian, Responsable département personnes en situation de handicap - personnes en difficultés spécifiques, Agence régionale de santé PACA (ARS PACA)
- ◆ Jérôme Bégarie, Directeur, CREAI PACA et Corse ; Référent transformation de l'offre, Fédération des CREAI
- ◆ Joffrey Chiron, Référent paralympique PACA, Comité paralympique
- ◆ Céline Poulet, Secrétaire générale, Comité interministériel au handicap (CIH)
- ◆ Alessandra Soleilhac, Conseillère politique enfance - jeunesse, Caisse nationale d'allocation familiale (CNAF)
- ◆ Simon Thouvenin, Responsable service inclusion et handicap, Union française des colonies de vacances (UFCV)

...SUIVIE D'UN ÉCHANGE AVEC LE PUBLIC

11h30 > Production d'Arthur - Musik Truck

11h45 > Retour par les grands témoins et clôture des journées

> FIN DE LA JOURNÉE 12H15



*Loïc Andrien,
Chercheur associé au Centre européen de
recherche en économie financière et gestion
des entreprises, Université de Lorraine*

Educateur spécialisé de formation, Loïc Andrien a dirigé plusieurs établissements médico-sociaux avant d'obtenir, en 2019, un doctorat en sciences de gestion au laboratoire i3-CRG de l'Ecole polytechnique.

Il est co-rédacteur en chef de la revue *Aequitas*, <https://www.erudit.org/fr/revues/aequitas/>.

Il co-anime également le réseau H2i-Handicap et Innovation Inclusive.

Ses travaux de recherche portent sur les dynamiques organisationnelles favorables à la participation sociale des personnes en situation de handicap, et sur la gouvernance de la politique publique de transformation de l'offre médico-sociale.

Arthur Musik Truck

Déstigmatiser le handicap et montrer les possibles !

Musicien et travailleur handicapé dans un ESAT ferme pédagogique, Arthur a créé un atelier musical innovant : le Musik Truck.

Avec le Musik Truck, Arthur anime des ateliers de médiation musicale destinés à des participants avec un handicap mental, psychique, ou cognitif. Il les accompagne dans la découverte d'instruments acoustiques et électronique ainsi que dans la réalisation de leur morceau de musique.

Le morceau est enregistré, monté, mixé avec un clip vidéo, et par la suite envoyé aux participants. Ainsi ils peuvent partager leur création avec leurs proches.

Il présentera son travail illustré par un morceau réalisé spécialement pendant ces 3 journées, pour clôturer en musique cet événement !



Ateliers de co-construction | Matin

DÉTAIL DU JEUDI 14 NOVEMBRE

Être un enfant parmi les autres, c'est pouvoir dès le plus jeune âge et tout au long de mon enfance vivre avec les autres enfants dans des lieux collectifs, de loisir, d'épanouissement... Des actions et des solutions existent et fleurissent tous les jours. Elles mériteraient d'être partagées, essayées, co-construites.

Innovez, racontez-moi l'histoire du champ des possibles... que vous ouvrirez ensuite sur vos territoires

Choisissez parmi ces 6 propositions, 1 thématique principale pour le matin en atelier et une secondaire pour le world café de l'après-midi :

◆ **C'EST DUR DUR D'ÊTRE UN BÉBÉ**

Si le repérage précoce de mes difficultés est fondamental, mes 1000 premiers jours le sont tout autant pour développer mes compétences motrices et psychosociales avant de rentrer à l'école... Comment m'accueillir avec mes différences, quand mes parents m'amènent à la crèche, aux bébés nageurs... ? Qui fait quoi ?

◆ **NOS JOURS HEUREUX**

Les apprentissages scolaires sont fondamentaux, mais c'est parfois compliqué pour moi si je ne mange pas à la cantine, si je ne reste pas à la garderie, si je ne vais pas au centre aéré... Comment m'accueillir avec mes différences ? Qui propose quoi ?

◆ **TOUS LES GARÇONS ET LES FILLES DE MON ÂGE**

Echanger, jouer, s'apprécier, s'aimer, se fâcher, se quitter... Comment m'aider à rencontrer les autres réellement et virtuellement, en toute quiétude, pour moi et mes parents ? Qui propose quoi ?

◆ **WE ARE THE CHAMPIONS**

Psychomotricité, kinésithérapie... et si on me faisait bouger autrement un peu tous les jours... et si je rêvais de devenir un grand champion !? Comment m'accueillir dans un club de sport avec mes différences ? Qui propose quoi ?

◆ **J'AURAIS VOULU ÊTRE UN ARTISTE**

Aller au musée avec mes parents, aller au cinéma ou à un concert avec mes amis, apprendre à m'exprimer à travers l'art... et pouvoir participer aux conversations de la récré. Où aller ? Qui propose quoi ?

◆ **JE DEVIENS MOI**

J'ai des amis, des loisirs. Je veux choisir mon métier, passer mon permis de conduire, habiter seul. Comment préparer et organiser ma vie d'adulte ? Qui propose quoi ?

World Café | Après-midi

Échanges ouverts, mobilisant tous les participants, pour partager les expériences et mettre en commun les réflexions afin de faciliter l'adaptation des accompagnements, la créativité, l'innovation.

> Les échanges en ateliers et pendant le world café seront synthétisés et schématisés par des facilitateurs graphiques qui présenteront les productions en ouverture de la journée le vendredi 15 novembre.

Forum des expérimentations

- ◆ A l'occasion du world café, venez découvrir et expérimenter des activités proposées par des structures partenaires



Ils nous soutiennent



Notre partenaire animation des ateliers





Informations Pratiques



- ◆ **Dates**
13, 14 et 15 novembre 2024
- ◆ **Lieu**
Palais des Congrès Marseille Chanot
- ◆ **Tarif (déjeuner du 14 novembre inclus)**
500€ par personne

150€ : tarif spécial personne concernée, famille, proche aidant, étudiant (sur justificatif)
- ◆ **Inscription**
www.jn2024-enfance.fr
- ◆ **Formation** pouvant faire l'objet d'une prise en charge : renseignez-vous auprès de votre OPCO.
- ◆ Nos formations sont accessibles aux personnes handicapées. Pour une demande de compensation particulière, veuillez nous contacter.
- ◆ **Hébergement**
www.marseille-tourisme.com

Partenariat B&B Marseille Prado Parc des Expositions avec le code CREAIPACA sur www.hotel-bb.com/fr
- ◆ **Contact**
CREAI PACA et Corse : 04 96 10 06 60
contact@creai-pacacorse.com

ANCREAI : 01 53 59 60 40
ancreai@ancreai.org

- ◆ Jérôme Bégarie, Directeur, CREAI PACA et Corse
- ◆ Florian Ben Soussan, Administrateur, ANDIME
- ◆ Florence Camia, Attache de direction, UGECAM PACA Corse
- ◆ Laurie Centelles, Conseillère technique, CREAI PACA et Corse
- ◆ Joffrey Chiron, Référent paralympique PACA, Comité paralympique
- ◆ Antoine Fraysse, Délégué fédéral, ANCREAI
- ◆ Pierre Gal, Directeur général, URAPEDA Sud
- ◆ Alexandra Koljanin, Responsable PACA Est, CREAI PACA et Corse
- ◆ Florence Noël, Directrice adjointe territoriale Bouches-du-Rhône et Vaucluse, URAPEDA Sud
- ◆ Clémence Porhel, Responsable de l'unité Personnes en situation de handicap, DDARS 13
- ◆ Cécile Rigard, Responsable communication, ARI
- ◆ Elodie Roblin-Bonnand, Cheffe du service handicap, Ville de Marseille
- ◆ Audrey Serré, Directrice, Trisomie21 Alpes-Maritimes
- ◆ Valérie Sogno, Directrice adjointe, UNAPEI Alpes-Provence
- ◆ Nathalie Tramier, Conseillère d'éducation populaire et de la jeunesse, SDJES 84, Académie d'Aix-Marseille
- ◆ Sylvie Ucciani, Directrice adjointe, SESSAD Saint Thys, ARAIMC

